

BIOGRAFIA

Pauline Ginnety nasce in Irlanda nel 1941, ma trascorre poi gran parte della sua vita adulta nell'Irlanda del Nord.

Sebbene attratta dall'arte fin da bambina, prosegue però i suoi studi in campo sociale a Belfast e nel Regno Unito.

Nel 1968, Pauline Ginnety lascia Belfast per lavorare come volontaria in Zambia e si scopre attratta dai problemi di quelle comunità. Da questa esperienza, che le ha cambiato la vita, ha avuto inizio la sua attività di ricerca antropologica in quel paese e poi la sua attività professionale di antropologa in molti paesi dell'Europa Orientale, in Thailandia e in Irlanda del Nord.

La ricchezza di esperienze che la vita ed il lavoro a contatto per lunghi periodi con culture diverse le apportano è ciò che essa sente di voler esprimere con i suoi dipinti, traendo anche ispirazione dalle molte tradizioni artistiche ammirate durante quel periodo.

E' con l'intenzione di tornare a dipingere e più in generale ad esprimersi con l'arte che Pauline Ginnety alla fine del 2001 si stabilisce a Parigi.

Qui, per più di un decennio continua a dividere il suo tempo tra il lavoro all'estero e la pittura.

Poi, dal 2012, è infine in grado di concentrarsi sull'arte a tempo pieno.

Pauline Ginnety vive e lavora a Parigi.

2006-2012:

Studia presso l'Atelier APAG, Parigi, sotto la guida di Muriel Rigal.

2008

Studia presso l'Atelier de Gravure dell'Ecole Supérieure des Arts Appliqués (ESAA DUPERRE), Parigi.

2011

Partecipa al corso e laboratorio sulle tecniche ed i materiali dell'arte moderna 'Materials and Techniques of Postwar Abstract Painting' del MoMA – Museum of Modern Art, New York.

2012

Partecipa al corso e laboratorio sul collage nell'arte moderna e contemporanea 'Experimenting with Collage' del MoMA – Museum of Modern Art, New York.

Fa parte del PMNYS, gruppo indipendente di artisti ex-partecipanti ai corsi del MoMA, New York.

Media

Acrilico, oli, collage e incisione.

Esposizioni:

2006 – 2012

'Résolument 9', Il 9^e Salon des Artistes, Parigi, mostre annuali di gruppo.

2014

Mostra di Natale:, Freddi Libreria Antiquaria, Torino, mostra di gruppo:

Mostra Piccolo Formato, Piemonte Artistico Culturale, Torino, mostra di gruppo

2015

Mostra Sociale, Circolo degli Artisti e Piemonte Artistico Culturale, Torino, mostra di gruppo

Telephone, Arts International Online Experiment, Satellite Collective, New York, <http://telephone.satellitecollective.org/>

2016

"Light Space & Time" Online Gallery, New York, menzione d'onore speciale nel concorso internazionale con giuria sul tema "CityScapes", con l'opera "The City & the River". <https://www.lightspacetime.com/cityscapes-art-exhibition-february->

[2016/](#)

"Immagini, Segni e Colori", Bene Vagienna, collettiva.